

CRITERIS D'AVALUACIÓ de CICLE INICIAL

Llengües

	Criteris d'avaluació	Dimensions				
		Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	Plurilingüe intercultural
1	Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i en diferents suports.					
2	Realitzar exposicions orals de textos memoritzats (endevinalles, rodolins, cançons i poemes) o de producció pròpia referits a coneixements, vivències o fets, adaptant el to de veu o el gest a la situació comunicativa, i amb utilització d'imatges o audiovisuals, si la situació ho requereix.					
3	Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.					
4	Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.					
5	Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca de l'aula i de centre.					
6	Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de					

	literatura adequats a l'edat.					
7	Escriure textos de diferents tipologies i que responguin a diferents situacions (poema, descripcions, endevinalles, entre altres) a partir de models o de creació pròpia, escrits a mà o amb eines informàtiques.					
8	Interioritzar que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar.					
9	Aplicar el coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques en algunes o en la majoria de les produccions.					
10	Ser capaç d'observar el funcionament de la llengua: construcció de paraules, frases i textos.					
11	Mostrar interès per aplicar els coneixements apresos a la lectura i a l'escriptura i per la bona presentació dels treballs.					
12	Escriure textos narratius de caràcter poètic (poemes, endevinalles, dites, descripcions, rodolins) basant-se en models observats i analitzats.					
13	Saber utilitzar algun recurs propi del llenguatge poètic per explicar sentiments, emocions, estats d'ànim: sinònims, comparacions, entre altres.					
14	Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures.					
15	Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.					

16	Tenir una actitud crítica cap a tota mena d'estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.					
----	--	--	--	--	--	--

Llengua Anglesa

		Dimensions				
		Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	Plurilingüe intercultur
1	Captar i entendre missatges orals senzills					
2	Captar, entendre i reproduir missatges orals senzills					
3	Participar activament a les activitats orals proposades					
4	Reconèixer i llegir mots d'ús freqüent i frases senzilles					
5	Captar el missatge global i informació específica d'un text oral d'estructura repetitiva					
6	Reproduir oralment textos breus memoritzats utilitzant diferents suports					
7	Reconèixer, comprendre i llegir paraules i frases senzilles					
8	Fer servir els recursos disponibles per comprendre paraules i expressions					
9	Escriure paraules i frases senzilles treballades oralment					
10	Reproduir textos orals amb bona pronunciació, entonació i ritme.					

11	Reconèixer i llegir mots d'ús freqüent i frases senzilles				
12	Comprensió global i específica d'un text oral d'estructura repetitiva (contes, poemes, cançons, narracions, descripcions i situacions)				
13	Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació				
14	Percebre semblances i diferències entre les llengües de l'aula i el seu entorn més proper				

Matemàtiques

		Dimensions			
		Resolució de problemes	Raonament i prova	Connexions	Comunicació i representació
Criteris d'avaluació					
1	Reconèixer i utilitzar els nombres en diferents situacions.				
2	Cercar semblances i diferències entre objectes i situacions (en particular, els canvis que es produeixen en una seqüència), per saber classificar-los i ordenar-los segons el criteri donat.				
3	Comprendre situacions-problema relacionades amb aspectes concrets i vinculats a la pròpia experiència. Emprendre la resolució de forma autònoma i expressar la solució i el procés seguit.				
4	Usar l'assaig-error per cercar solucions als problemes.				

5	Formular preguntes en situacions conegudes. Comunicar oralment coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, resolució de problemes).				
6	Usar el llenguatge verbal per interpretar gràfics, nombres i signes matemàtics.				
7	Interpretar, representar (amb múltiples materials) i utilitzar els nombres naturals (inferiors a 100 a 1r, i inferiors al 1.000 a 2n) en contextos de la vida quotidiana. Comparar, ordenar i descompondre els nombres utilitzant diferents models (regletes, àbac...).				
8	Mostrar agilitat en el càlcul mental (descomposició additiva dels 20 primers nombres, dobles, estratègies personals...). Usar els algorismes de suma i resta (sense portar), la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar regularitats dels nombres i operacions.				
9	Definir la situació d'un objecte a l'espai i d'un desplaçament en relació amb un mateix, tot utilitzant els conceptes: davant-darrere; prop-lluny; dalt-baix; dreta-esquerra.				
10	Identificar, analitzar i descriure objectes i espais amb formes geomètriques tridimensionals i planes. Buscar semblances i diferències entre dues figures.				
11	Mesurar objectes, espais i temps familiars amb unitats no convencionals (pams, peus, passes...) i convencionals (kg, m, l, dia i hora) tot utilitzant instruments propers i adequats a cada situació.				
12	Interpretar i construir gràfics (pictogrames i diagrames de barres) amb dades sobre fets coneguts relatius a la vida quotidiana i a altres àrees.				

Coneixement del Medi Natural

		Dimensions			
		Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania
1	Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals.				
2	Valorar la importància de respectar i protegir el medi.				
3	Distingir éssers vius i objectes inerts i relacionar característiques (nutrició, relació, reproducció) d'animals i plantes propers amb la seva identificació com a éssers vius.				
4	Reconèixer i classificar els éssers vius de l'entorn.				
5	Identificar algunes relacions que estableixen els éssers vius amb el medi, utilitzant els instruments adequats i mostrant una actitud de respecte per la natura i pel material.				
6	Reconèixer les principals parts del cos humà i relacionar-les amb la seva funció i amb els canvis físics que es produeixen al llarg de la vida.				
7	Identificar semblances i diferències entre les persones i valorar la seva diversitat física				
8	Valorar positivament la relació entre la salut i el benestar de la persona i la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació variada i equilibrada, l'exercici físic i el descans.				

9	Observar i identificar les propietats d'alguns materials i relacionar-les amb els seus usos fent-se preguntes que permetin obtenir informacions rellevants.				
10	Resoldre situacions quotidianes vers la reducció, reaprofitament i reciclatge dels materials.				
11	Desmuntar i tornar a muntar objectes senzills i joguines, diferenciar els diferents components, manipulant-los amb precaució i descriure algunes característiques del seu funcionament.				

Coneixement del Medi Social

		Dimensions			
		Mon actual	Salut i equilibri persona	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania
Criteris d'avaluació					
1	Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals.				
2	Valorar la importància de respectar i protegir el medi.				
3	Conèixer alguns valors fonamentals de la convivència, aplicats a l'escola i la necessitat de respectar les normes bàsiques.				
4	Reconèixer, identificar i posar exemples de les responsabilitats i de les tasques que desenvolupen les persones a l'entorn, superant els estereotips sexistes.				

5	Valorar el paper de les famílies i descriure alguns aspectes de la vida personal i familiar. Ordenar temporalment alguns fets rellevants.				
6	Descriure fets quotidians i elements patrimonials aplicant nocions temporals bàsiques.				
7	Utilitzar croquis, així com referents d'orientació espacial per a situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se.				

Educació Artística

		Dimensions		
		Percepció, comprensió i valoració	Interpretació i producció	Imaginació i creativitat
1	Reconèixer algunes de les característiques i de les possibilitats d'utilització plàstica dels elements presents en l'entorn natural, cultural i artístic (a partir dels autors treballats, moments significatius del curs).			
2	Expressar de forma senzilla i compartir amb els companys el que suggereix una experiència artística, individual o col·lectiva.			
3	Crear composicions visuals (imatges i objectes,) senzilles, que representin el món imaginari, afectiu i social, partint de les experiències viscudes.			



4	Participar en les produccions col·lectives realitzades al llarg del curs.			
5	Mostrar respecte en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.			