



Criteris d'avaluació

CICLE SUPERIOR



ÀMBIT LINGÜÍSTIC

ÀREA LLENGUA CATALANA - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Dimensions				Plurilingüe i intercultural
		Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Comprendre produccions orals (conferències, exposicions, explicacions) provinents de diferents mitjans. Tenir capacitat per fer-ne una síntesi també oral a partir de les idees principals que s'hi han exposat					
2	Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques, com relacionar-se, aprendre, expressar experiències viscudes, imaginar. Saber escoltar els altres i respectar els torns de paraula.					
3	Saber escoltar els altres en una conversa i respectar els torns de paraula.					
4	Exposar temes de producció pròpia oralment (exposicions, processos, comentaris d'actualitat, entre altres) amb preparació prèvia, i adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa. Utilització de material gràfic.					
5	Aplicar tot tipus d'estratègies per comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents formats.					



6	Elaborar síntesis de textos escrits en forma d'esquema o mapa conceptual				
7	Respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit (contes, poemes, articles, fullets informatius, entre d'altres) mostrant comprensió.				
8	Conèixer el funcionament d'una biblioteca –incloses les virtuals--, per localitzar llibres de coneixements i lectures literàries.				
9	Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos				
10	Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats ben construïts, amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar escriure o elaborar i revisar				
11	Saber escriure textos de totes les tipologies amb un lèxic i estructura que s'avingui al tipus de text, a les intencions i al registre.				
12	Tenir capacitat per revisar i millorar els textos d'un mateix o dels altres i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.				
13	Saber sintetitzar informació provinent de webs utilitzant el format hipertext.				
14	Conèixer i aplicar l'estructura que determina la tipologia dels textos				
15	Expressar idees a través d'esquemes.				
16	Utilitzar sistemes de comunicació digitals segurs i adequats a l'edat per comunicar-se amb d'altres.				



17	Mostrar seguretat en l'ortografia de base, bon coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants.				
18	Haver après algunes normes d'excepció i algunes excepcions; haver memoritzat les paraules d'ús freqüent.				
19	Aplicar l'accentuació gràfica en la majoria de casos en els textos de producció.				
20	Conèixer els mecanismes de la llengua per crear significat, com derivació, composició, sentit figurat i tots els treballats durant el curs. Aplicació en els textos de producció pròpia.				
21	Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat.				
22	Mostrar progressiva autonomia en l'aprenentatge: reflexió sobre el procés, organització i planificació del treball, acceptació dels errors, autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.				
23	Mostrar comprensió dels llibres de literatura llegits: saber explicar com són els protagonistes, la trama, els escenaris. Valorar el llenguatge i la il·lustració. Saber-ne fer una valoració global.				
24	Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.				
25	Tenir interès per solucionar el problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatge.				



26	Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.					
27	Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.					
	...					



ÀMBIT LINGÜÍSTIC

ÀREA LLENGUA CASTELLANA - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Dimensions				Plurilingüe i intercultural
		Comunicació	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Comprendre i extreure la informació rellevant de textos i produccions adequades a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures, audiovisuals), diferenciant idees principals i secundàries, identificant idees, opinions i valors no explícits.					
2	Participar de forma adequada en les situacions comunicatives, respectant les normes d'interacció oral.					
3	Realitzar exposicions orals amb ordre, coherència i claredat (coneixements, vivències, fets, idees, opinions), utilitzant adequadament recursos no lingüístics (gesticulació, suports visuals).					
4	Comprendre autònomament textos escrits (contes, poemes, articles, fullets informatius, entre d'altres) i audiovisuals (pel·lícules, anuncis, informatius).					
5	Saber respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit					
6	Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats, (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies...) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de					



	pensar, escriure o elaborar i revisar.					
7	Extreure i contrastar informacions de textos escrits diversos i mostrar la comprensió per mitjà de la lectura en veu alta.					
8	Aplicar a les lectures les estratègies de comprensió treballades					
9	Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia).					
10	Conèixer les normes ortogràfiques, apreciar el seu valor social.					
11	Conèixer i aplicar l'organització dels textos llegits i escrits a l'aula: descripcions, exposicions, instruccions, diàlegs, notícies, entre altres.					
12	Utilitzar els connectors per precisar el significat dels textos.					
13	Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació					
14	Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat.					
15	Gaudir amb la lectura de textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a l'edat.					
16	Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes.					
17	Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé.					
18	Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que					



	parlen altres llengües i interès a comprendre-les.					
19	Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.					
20	Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges.					
21	Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant errors i avenços.					
22	Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.					
	...					



ÀMBIT LINGÜÍSTIC

ÀREA PRIMERA LLENGUA ESTRANGERA - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Dimensions				Plurilingüe i intercultural
		Comunicació	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	
1	Captar el missatge global i específic de produccions i interaccions orals variades procedents de diferents contextos relacionats amb els alumnes i el seu entorn més proper.					
2	Expressar-se amb certa fluïdesa en les produccions i interaccions orals més habituals en l'àmbit escolar i personal.					
3	Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies)					
4	Mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres.					
5	Emprar la llengua estrangera amb correcció tenint en compte l'entonació, el ritme i les estructures pròpies per transmetre informacions diverses d'acord amb una finalitat comunicativa i emprant els recursos disponibles.					
6	Fer petites exposicions orals individuals o en grup de temes relacionats amb les diferents àrees del coneixement.					



7	Comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.					
8	Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa.					
9	Mostrar cura i interès per les produccions escrites així com dels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió).					
10	Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.					
11	Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits					
12	Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.					
13	Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües, sabent adaptar els missatges.					
14	Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera.					
15	Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge					



16	Actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès per comprendre-les.					
17	Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes					
	...					



ÀMBIT MATEMÀTIC

ÀREA DE MATEMÀTIQUES - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Dimensions			
		Resolució de problemes	Raonament i prova	Connexions	Comunicació i representació
1	Valorar la quantificació en situacions de la vida real com un aspecte que afavoreix la comparació, l'ordenació i la classificació				
2	Cercar amb criteri les regularitats i canvis que es produeixen en una col·lecció o una seqüència. Fer conjectures i comprovar-les. Establir generalitzacions. Establir criteris consistents de classificació i comprovar-los.				
3	Reconèixer i comprendre les situacions-problema. Cercar i utilitzar taules i gràfics (taules de doble entrada, fletxes, diagrames d'arbre...), xifres i signes adients per representar tot tipus de situacions-problema. Cercar, seleccionar i organitzar les dades necessàries. Estimar una resposta raonable. Desenvolupar estratègies de resolució (analogia, particularització, identificació d'operacions,...). Expressar verbalment el procés de solució i la resposta de forma coherent i clara. Comprovar la validesa de les respostes. Reconèixer la validesa de diferents processos de resolució d'una situació-problema.				
4	Formular problemes a partir de situacions conegudes. Comunicar oralment i per escrit, de forma coherent, clara i precisa, coneixements i processos matemàtics realitzats (càlculs, mesures, construccions geomètriques, resolució de problemes).				
5	Interpretar el sistema de numeració decimal. Interpretar i utilitzar els nombres naturals, fraccionaris, decimals (fins els centèsims) i nombres negatius d'acord amb				



	contextos de la vida quotidiana. Reconèixer les relacions entre nombres decimals, fraccionaris i percentatges				
6	Utilitzar el significat de les operacions amb els nombres naturals, fraccionaris i decimals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el càlcul exacte i aproximat: realitzar les operacions bàsiques mentalment, mitjançant els algorismes de càlcul escrit i usar la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions. Seleccionar i justificar el càlcul adient a cada situació: mental, escrit, amb mitjans tècnics.				
7	Interpretar i realitzar, amb els instruments de dibuix i els recursos digitals adients, representacions espacials (itineraris, plànols, maquetes, mapes) utilitzant referents concrets i generals, de l'entorn quotidià i d'altres àrees				
8	Identificar, reconèixer i descriure amb precisió figures i cossos geomètrics de l'entorn, utilitzant nocions com: perpendicular, paral·lel, simètric... Classificar les figures i els cossos, d'acord amb característiques geomètriques (vèrtexs, costats, angles, cares, arestes, diagonals...) i expressar els criteris i els resultats.				
9	Seleccionar de forma adequada a cada situació la unitat, instrument i estratègia de mesura de les magnituds de longitud, massa, capacitat, temps, superfície i amplitud angular, en entorns quotidians i en altres àrees. Realitzar l'estimació prèvia, la mesura, expressant el resultat amb precisió, i comprovar-la. Utilitzar l'equivalència d'unitats d'una magnitud, en situacions on tingui sentit.				
10	Interpretar amb llenguatge precís i seleccionar i realitzar, amb els instruments de dibuix i els recursos TAC adients, els gràfics adequats (taules, histogrames, diagrames de barres, de sectors...) a cada situació sobre un conjunt de dades de fets coneguts de l'entorn i d'altres àrees. Interpretar el valor de la mitjana, la mediana i la moda dins del context				
11	Realitzar estimacions basades en l'experiència sobre els resultats (segur, probable, possible, impossible) de jocs d'atzar. Comprovar-ne els resultats				



ÀMBIT DEL CONEIXEMENT DEL MEDI

ÀREA CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Dimensions			
		Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania
1	Analitzar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i de les fonts d'energia, així com algunes conseqüències dels usos inadequats.				
2	Reconèixer i explicar la presència ubiqua dels microorganismes en el medi.				
3	Relacionar l'estructura d'un ésser viu amb les funcions que realitza.				
4	Identificar els principals òrgans del cos humà i les funcions que realitzen tot relacionant l'adequat funcionament del cos amb determinats hàbits de salut.				
5	Conèixer les repercussions dels hàbits incorrectes sobre la salut.				
6	Planificar i portar a terme experiències senzilles sobre alguns fenòmens físics i químics de la matèria: plantejar-se hipòtesis, seleccionar el material necessari, registrar els resultats i comunicar les conclusions, amb diferents llenguatges per mitjans convencionals i amb l'ús de les TAC.				
7	Planificar i realitzar projectes de construcció d'alguns objectes, maquetes i aparells				



	senzills, seleccionant els materials pertinents, demostrant responsabilitat en les tasques individuals i actitud cooperativa per al treball en grup i vetllant per la pròpia seguretat i la dels altres.				
	...				



ÀMBIT DEL CONEIXEMENT DEL MEDI

ÀREA CONEIXEMENT DEL MEDI SOCIAL I CULTURAL - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Dimensions			
		Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania
1	Analitzar els elements físics i humanitzats dels paisatges i dels principals factors de canvi produïts per processos naturals i per l'activitat humana al llarg del temps.				
2	Reconèixer la diversitat de paisatges de Catalunya i Espanya i la necessitat de preservar la riquesa paisatgística i patrimonial.				
3	Valorar, entre d'altres recursos, l'aigua com un bé escàs, i conèixer maneres diferents de prevenir o reduir l'impacte de les activitats humanes sobre el medi.				
4	Utilitzar plànols i mapes a diferents escales interpretant els diferents signes convencionals, així com fotografies aèries.				
5	Elaborar croquis i plànols senzills com a mitjà per analitzar elements del territori i comunicar els resultats de les observacions i interpretacions.				
6	Conèixer, analitzar i valorar els mecanismes de funcionament i de participació de les societats democràtiques, aplicats als òrgans de govern de diferents institucions, assumint responsabilitats en el sí del marc escolar.				



7	Reconèixer i respectar la diversitat de manifestacions culturals de l'entorn, de Catalunya i Espanya. I				
8	Identificar les normes de convivència dels grups i respectar els drets i deures fonamentals de les persones.				
9	Identificar, descriure i analitzar processos de canvi i transformació socials, culturals, econòmics i tecnològics en l'entorn, en especial, els canvis provocats per la globalització, identificant i valorant algunes de les causes de les desigualtats en el món actual.				
10	Utilitzar diferents tipus de fonts documentals (textuals, patrimonials, orals) i arqueològiques per obtenir informació sobre els trets significatius de la societat d'èpoques passades, situant els fets en línies de temps.				
11	Valorar la viabilitat d'un projecte emprenedor relacionat amb un tema rellevant de l'entorn, utilitzant els recursos digitals de forma eficient.				



ÀMBIT ARTÍSTIC

ÀREA D'EDUCACIÓ ARTÍSTICA: VISUAL I PLÀSTICA, MÚSICA I DANSA - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Dimensions		
		Percepció, comprensió i valoració	Interpretació i producció	Imaginació i creativitat
1	Identificar i reconèixer en les diverses formes d'expressió artística alguns trets socials, culturals, religiosos, formals, estructurals, ideològics, psicològics, semiòtics i de gènere.			
2	Formular opinions i argumentacions i al voltant de les manifestacions artístiques i culturals.			
3	Comunicar de forma visual, sonora i corporal coneixement, pensament, emocions i experiències, tot aplicant i combinant les possibilitats de comunicació del cos, dels sons, de les músiques, de les imatges, dels objectes, de les figures geomètriques i dels recursos digitals.			
4	Elaborar produccions artístiques que promoguin la valoració crítica del nostre entorn.			
5	Planificar els processos de producció pel que fa a la previsió de recursos, materials, moments de revisió i a l'assumpció de responsabilitats en el treball cooperatiu.			
6	Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu i del moviment.			
7	Crear cançons i participar en creacions individuals i col·lectives emprant degudament la			



	terminologia i grafia corresponents.			
8	Llegir i interpretar petites partitures amb els elements musicals apresos.			
	...			



ÀMBIT D'EDUCACIÓ FÍSICA

ÀREA D'EDUCACIÓ FÍSICA - CICLE SUPERIOR

	Criteri d'avaluació	Dimensions			
		Activitat física	Hàbits saludables	Expressió i comunicació corporal	Joc motor i temps lleure
1	Ajustar els moviments corporals a diferents canvis de les condicions d'una activitat utilitzant les nocions topològiques.				
2	Desenvolupar conductes actives per estimular la condició física i el benestar, ajustant la pròpia actuació a les pròpies possibilitats i limitacions corporals.				
3	Desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre i manejar objectes de forma coordinada adaptant-se a diferents entorns i situacions de joc.				
4	Identificar algunes de les relacions que s'estableixen entre la pràctica d'exercici físic correcta i habitual i la millora de la salut.				
5	Construir composicions col·lectives en interacció amb els companys i companyes utilitzant els recursos expressius del cos i partint d'estímul musicals, visuals o verbals.				
6	Comunicar-se i representar personatges i situacions complexes utilitzant els recursos expressius del cos.				
7	Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les				



	normes mostrant capacitat de modificar-les i crear-ne de noves.				
8	Actuar d'acord amb valors com l'esforç personal i la cooperació en els jocs col·lectius i les pràctiques d'activitats físiques mostrant-se respectuós amb les normes i els companys.				
9	Opinar de forma crítica en relació a situacions sorgides en la pràctica de l'activitat física.				
	...				